

Markus Fritz: Fünf Stücke für Viola und Klavier op. 13

Inhalt:

**Nr. 1**

**Gehend** ♩ = 84

Viola *mp* Seite 1

Klav. *sempre staccato* *mf* Seite 1

**Nr. 2**

**Fließend** ♩ = 60

Viola *mf* Seite 2

Klav. Seite 3

**Nr. 3**

**Scherzando: Schnell** ♩ = 100

Viola *mf* *f* *pizz.* Seite 3

Klav. *mf* *f* Seite 5

**Nr. 4**

**Langsam** ♩ = 72 *sempre legato, espressivo*

Viola *mf* Seite 4

Klav. *mp* Seite 8

**Nr. 5**

**Ruhiges Tempo** ♩ = 72 *sempre legato*

Viola *mp* Seite 5

Klav. *p* Seite 9